

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГИМНАЗИЯ № 56 г. ТОМСКА

Смирнова ул., д. 28, Томск, 634059, тел. (факс): (3822) 62-77-10, e-mail: sch-056@mail.tsu.ru

**«Академическая гостиная»**  
Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
Направление «Общекультурное»

**Приложение к ООП НОО**  
*Приказ №159 от 01.09.2017г*

**02-18**

**База реализации: обучающиеся начальных классов**

**Составители:**  
Власенко Т.Г.,  
Трифонова И.А.,  
Успехова М.В.,

**ТОМСК – 2017 г.**

# **СОДЕРЖАНИЕ**

**Пояснительная записка**

**I Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**II Содержание курса**

**III Тематическое планирование**

**Приложения**

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Академическая гостиная» представляет общекультурную направленность, т.к. в современных социально-экономических условиях увеличивается и развивается окружающая техносфера, растет необходимость в технически культурных людях, инициативных, изобретательных, нестандартно мыслящих, профессионально мобильных, способных адаптироваться в изменяющихся социальных условиях, умеющих самостоятельно ставить задачи и принимать решения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Академическая гостиная» для учащихся 4 классов составлена с учётом особенностей МАОУ гимназия № 56, потребностей и запросов участников образовательных отношений, с учетом концептуальных положений образовательной системы «Школа России», «Планета Знаний».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Академическая гостиная» является неотъемлемой частью ООП НОО МАОУ гимназия № 56

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Академическая гостиная» для 4 класса составлена на основе:

1. Закон об образовании.
2. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (далее - ЕКС). Приказ Минобрнауки России № 1040 от 22 сентября 2015 г. «Об утверждении Общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением».
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности».
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1039 «О государственной аккредитации образовательной деятельности».
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373) (далее - ФГОС НОО).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897) (далее - ФГОС ОО).
7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) (далее - ФГОС СОО).
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1015) (далее - Порядок № 1015).
9. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29 декабря 2010 г, № 189 в редакции изменений № 3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 81).
10. Приказ Росстата от 17 августа 2016 г. № 429 «Об утверждении статистического

инструментария для организации Министерством образования и науки Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций, осуществляющих подготовку по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Реализация задач деятельности объединения " Академическая гостиная" идет через интеллектуальное развитие и воспитание творческой деятельности учащегося, различных видов его внимания, памяти, воображения, логического и образного мышления, творческой инициативы и самостоятельности, учета индивидуальных особенностей и его личное продвижение; постоянная работа над самосовершенствованием.

**Новизна** данной программы основана на комплексном подходе к подготовке молодого человека "новой формации", "интеллекта" учащегося, умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами.

Данная программа органично аккумулирует научные, мировые технические открытия, современные методики формирования лидерских навыков в процессе познавательной работы и закрепления опыта решения сложных задач, способствует формированию навыков профессиональной, исследовательской, поисковой деятельности, опирающихся на разработки выдающихся технических гениев науки и техники.

В соответствии с этим, **целью** данной программы является реализация интересов и интеллектуальных способностей у учащихся в области технического творчества посредством занятий и образовательно - творческих мероприятий.

Ведущая **идея** программы внеурочной деятельности "Академическая гостиная": создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого учащегося и его самореализации.

В программе ставятся следующие **задачи**:

#### **Образовательные:**

- сформировать нравственный и интеллектуальный потенциал учащихся для успешной самореализации в общественных отношениях;
- способствовать личностному и профессиональному самоопределению учащихся; – ориентировать учащихся на поиски различных решений творческих задач.

#### **Развивающие:**

- развивать мотивацию детей к познанию и творчеству;
- расширить индивидуальные интеллектуальные ресурсы личности в процессе исследовательской деятельности;
- предоставить возможность находить различные методы к решению творческих задач.

#### **Воспитательные:**

- приобщать учащихся к созидательно-творческому образу жизни; – развивать умения работать в команде;
- содействовать воспитанию волевых и нравственных качеств личности.

## **Отличительные особенности программы "Академическая гостиная".**

В реализации программы «Академическая гостиная» на первый план выступает педагогика отношений, предъявляющая высокие требования к учащемуся. Занятия позволяют сформировать у учащихся качества, необходимые в дальнейшей жизни:

- обучиться методам и принципам самостоятельной работы.
- развить устойчивый интерес к поисковой, исследовательской деятельности; изобретательности, смекалки, способности к анализу явлений, построению обобщенных моделей из набора представлений об объекте, коммуникативные качества.
- развить умения мыслить нестандартно, находить интересные ассоциации, переключаться на задачи различного уровня и направления.
- сформировать техническую культуру, которая должна соответствовать современным достижениям науки и техники, расширить общий кругозор ребенка, создать банк данных одаренных детей в сфере технического творчества и т.д.
- создать традиционную систему детских мероприятий в сфере технического творчества;
- найти творческие технические пути нахождения применения себя в других технических областях.

**Возрастной контингент учащихся:** данная программа рассчитана на обучение учащихся **9-11 лет**.

Первый год обучения предполагает развитие стремления учащихся к созидательному творчеству, доброжелательному отношению к другим учащимся,

аккуратности и терпимости в труде, разносторонние подходы к решению творческих задач, систематизацию методов их решения. При содействии с образовательными учреждениями и семьями учащихся акцент сделан на воспитание умения работать в команде.

При реализации программы используются следующие **педагогические технологии**: технология личностно-ориентированного, развивающего обучения, технология коллективного взаимообучения, коммуникативные технологии и игровые.

**Срок реализации**: программа «Академическая гостиная» рассчитана на 1 год обучения в объеме 68 часов.

Для осуществления образовательного процесса на занятиях используются следующие **формы занятий**: теоретические занятия, лекции, эвристические беседы, "круглые столы", гостиная, мастер-класс, «мозговой штурм», практические занятия: тренинги, исследования, тестирование, конструирование, олимпиады, творческие занятия, игротека, игра деловая, игра-путешествие, игра сюжетно-ролевая, игровая программа, олимпиады, викторины, конференции, защита проектов, представление, презентации.

Реализация вышеперечисленных форм дополняется **методами контроля**: педагогическое наблюдение, беседы, устные опросы, анализ результатов деятельности, коллективный анализ работ.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии**: индивидуальная, групповая, работа по подгруппам, массовые мероприятия.

Оптимальное количество учащихся в группе для успешного освоения программы 20-25 человек.

**Виды занятий:**

- работа с литературой;
- практическая работа;
- самостоятельная работа;
- выставка;
- конкурс;
- творческий проект.

**I Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

При прохождении программного материала 1 –го года обучения учащиеся должны **иметь представление**:

- о различных приемах решений творческих задач и разработке проектов;
- об исследовательской деятельности, как самостоятельном компоненте образовательного процесса в учебном заведении.

**знать:**

- основные требования техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- основы начальной графики;
- различные методы решения творческих задач.

**уметь:**

- выполнять простейшие технологические операции;
- различать виды материалов;
- в любых условиях и экстремальных ситуациях сохранять уважение друг другу, взаимопонимание, стремлению к самовыражению, работать в команде; находить различные подходы к решению практических и творческих задач, исследований.

**владеть:**

- навыками работы с инструментами;
- первичными навыками исследовательской деятельности;
- методами решения творческих задач.

**Формы подведения итогов реализации программы «Академическая гостиная»** предусматривают проведение открытых занятий, выставок, конкурсов, викторин, игр.

Всё это способствует решению поставленных задач. Развивая познавательный интерес учащихся к современной технике и достижениям науки, воспитывается культура детей, волевые и нравственные качества. Они учатся моделировать, развивая при этом конструкторские способности.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: участие в конкурсах, выставках, фестивалях, городских мероприятиях, участие учащихся в олимпиадах, викторинах.

Промежуточная аттестация проводится по итогам 1 полугодия. Форма проведения промежуточной аттестации: тестирование, итоговое занятие, защита проекта.

Итоговая аттестация учащихся проводится по итогам освоения программы в конце учебного года. Форма проведения итоговой аттестации – тестирование, защита творческого проекта, творческий отчет, выполнение творческих заданий, которые включают в себя вопросы по основным темам курса (приложение 2).

**Оценочные материалы**

При определении уровня освоения учащимися программы объединения «Академическая гостиная»: 1 года обучения: первое полугодие (тестирование) педагог использует 10-ти бальную систему оценки освоения программы: минимальный уровень - 3-4 балла, средний уровень – от 5 до 8 баллов, максимальный уровень – от 9 до 10 баллов; второе полугодие (творческая работа) педагог использует 12-ти бальную систему оценки освоения программы: минимальный уровень – 6 баллов, средний уровень – от 7 до 10 баллов, - максимальный уровень – от 11 до 12 баллов.

## II Содержание программы

### 1. Организационный блок

Комплектование группы. Введение в предмет "Академическая гостиная".  
Техническое творчество – основа развития. Из истории геометрии. Мир и Вселенная.

### 2. Информационно-мотивационный блок

Графическая подготовка с элементами геометрии. Линии. Виды линий. Геометрические фигуры. Виды геометрических фигур. Квадрат Воскобовича. Тангран. Техническое конструирование. Логические задачи и их решение. Элементы ТРИЗ. Магический квадрат. Научные развлечения (практическое занятие). Забавные игрушки. Интеллектуальные игры «Энциклопедия Всезнайки. В гостях у мудрой Совы», «Хорошо - плохо».

### 3. Блок "Приемы мышления"

Изобретательские приемы. Научные развлечения (практическое занятие). Приборы и модели. Элементы черчения. Работа с линейкой и циркулем. Окружность, круг, овал. Радиус, луч, диаметр, сегмент. «В мире технических сказок» (Академическая игра). "В гостях у Самоделкина" (защита работ). Промежуточная аттестация по итогам I полугодия.

### 4. Технологический блок

Приемы решений «Увеличение – уменьшение». « Дробление – объединение», «Увеличение – уменьшение». Пространство и плоскость. Фигуры плоскостные и пространственные. Цилиндр, конус . Горизонтали, вертикали. Вид предмета со всех сторон (вид спереди, сбоку, слева). Зеркальное отражение. Контур, силуэт, рисунок. Шаблоны, трафареты, схемы. Симметрия, асимметрия , параллели, перпендикуляры. Развертка «Энциклопедия Всезнайки. В гостях у мудрой Совы» (Академическая игра). "В гостях у Самоделкина" (защита работ).

### 5. Блок "Интеллектуальный спорт "

Технические ребусы. Геометрия на спичках. Задачи творческого характера. Задачи на движение. Движение из одного пункта в одном направлении. Движение с остановкой в пути. Движение навстречу друг другу. Движение по воде. Движение на плоскости. Симметрия относительно точки. Построение. Симметрия относительно прямой. Параллельный перенос. "Домино и кубик" (техническая викторина). Объемные фигуры и многогранники. Энциклопедия Всезнайки. «В гостях у мудрой Совы» (Академическая игра).

### 6. Проверочно-результативный блок.

"Мир новых изобретений. Очевидное – невероятное" (подготовительное занятие).  
Промежуточная аттестация по итогам I года обучения.



### III Тематическое планирование

#### «Академическая гостиная»

№	Тема	Кол-во часов
1.	Введение в программу (Комплектование группы). Предмет "Академическая гостиная".	2
2.	Техническое творчество – основа развития.	2
3.	Энциклопедия Всезнайки. Мир и Вселенная.	2
4.	Энциклопедия Всезнайки. История геометрии.	2
5.	Графическая подготовка с элементами геометрии.	2
6.	Энциклопедия Всезнайки. В гостях у мудрой Совы.	2
7.	Первоначальное представление о геометрических линиях.	2
8.	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии.	2
9.	Параллельные и пересекающиеся линии.	2
10.	Энциклопедия Всезнайки. В гостях у мудрой Совы.	2
11.	Геометрические плоскостные фигуры. Разрезные складные игры.	2
12.	Прямоугольник, квадрат. Академическая игра "Хорошо – плохо".	2
13.	Кубики "Сложи узор": Квадрат Воскобовича.	2
14.	Техническое конструирование. Танграм.	2
15.	Техническое конструирование. Пифагор.	2
16.	Магический квадрат.	2
17.	Конструирование объектов изобретения.	2
18.	Конструирование объектов изобретения.	2
19.	Логические задачи. Техническое творчество и элементы ТРИЗ.	2
20.	Логические задачи. Техническое творчество и элементы. ТРИЗ.	2
21.	Технический ИГРОМИР (игра).	2
22.	Научные развлечения. Фокусы с веревками ножницами.	2
23.	Конструирование объектов изобретения.	2
24.	Научные развлечения. Забавные игрушки.	2
25.	Академическая игра.	2
26.	Изобретательские приемы. Научные развлечения. Приборы и модели.	2
27.	Элементы черчения. Работа с линейкой и циркулем.	2
28.	Элементы черчения. Работа с линейкой и циркулем.	2

29	Энциклопедия Всезнайки. В гостях у мудрой Совы	2
30	Окружность, круг, овал.	2
31	Радиус, луч, диаметр, сегмент.	2
32	В мире технических сказок.	2
33	Использование приемов ТРИЗ. «Увеличение – уменьшение». «Дробление – объединение», «Увеличение – уменьшение».	2
34	Промежуточная аттестация по итогам	2

## Приложение

### Список методической литературы

#### для педагога:

1. Апасонов П. Т., Апасонов Н. П. Сборник математических задач с практическим содержанием: Книга для учителя [Текст]// - М.: Просвещение. 2001г, с. 110.
2. Баранов О. О. Задачи на проценты как проблема нормы словоупотребления. Математика в школе [Текст]// - М.: 2003г, №5, с. 43-45.
3. Березин В. Н. и др. Сборник задач для факультативных и внеклассных занятий по математике и физике [Текст]// - М.: Просвещение, 1983г, с. 5 - 8.
4. Винокуров Е. Ф. Бизнес в три вопроса: Издержки? Цена? Выручка? // Математика в школе [Текст]// - М.: - 2002г, №8, с.42-45.
5. Звевич Л. И. Контрольные и проверочные работы по алгебре 9 класса: Методическое пособие [Текст]// - М.: Дрофа, 2002г, с. 96.
6. Сафонов Л. А. О действиях, составляющих умение решать текстовые задачи Математика в школе [Текст]// - М.: 2002г, № 8, с. 34-36.
7. Хабибуллин А. Я. Стандартный приём в нестандартных задачах. Математика в школе [Текст]// - М.: 2005г, № 8, с. 14-15.
8. Хабибуллин К. Я. Моделирование ситуаций при решении задач на движение. Математика в школе [Текст]// - М.: 2003г, № 8, с. 43-45.
9. Чаплыгин В. Ф. Некоторые методические соображения по решению текстовых задач. Математика в школе [Текст]// - М.: 2002г, № 4, с. 28-31.

#### для учащихся:

1. Альтов Г.С. И тут появился изобретатель / Художн. Н. Дронова, Ю. Урманчеев. – 3-е изд., перераб., доп. [Текст]// – М.: Дет. Лит., 2003г, с. 142.
2. Альтшуллер Г.С. Алгоритм изобретения [Текст]// – М.: «Московский рабочий», 1973г, с 296.
3. Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука [Текст]// – М.: Сов. Радио, 1979г. – Кибернетика.Г..С. Альтшуллер Инструменты творчества. 40 приемов устранения технических противоречий.
4. Балк М., Балк Г. Поиск решения [Текст]// - М.: Детская литература, 1983г, с. 143.
5. Н.А. Гордеенко.Черчение – учебник для 9 класса [Текст]// - АСТ. АСТРЕЛЬ. М.: 2003г.
6. Зак. Интеллектика.5,6 класс. Тетрадь для развития мыслительных навыков.

7. Злотин Б.Л., Зусман А.В. Изобретатель пришел на урок [Текст]// - Кишинев: Лумина, 2005г, с. 255.
8. Кузнецов М.Е., Кузнецов С.М. ТРИЗ-задачи в процессе личностно ориентированного обучения школьников. Учебно-методическое пособие под ред. профессора А.Н. Ростовцева [Текст]// – Новокузнецк: РИО НГПИ, 2001г, с. 84.
9. Кузьмин Н.Н. Ищи себя в творчестве. Дети, техника, творчество [Текст]// – 2006г, №6(40).  
Интеллект центр. Москва 2008г, с. 9 - 10.
10. Н.Третьяк. Книга эрудита. Книжный клуб [Текст]// - Харьков, 2005г.
11. Фридман А. М. Как научиться решать задачи: Пособие для учащихся [Текст]// - М.: Просвещение, 2004г, с. 174.
12. Коллекция идей. Журнал для не скучной жизни [Текст]// – М.: ЗАО «ИД КОН» - Лига Пресс», 2002г.
13. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни [Текст]// – М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004г.
14. Интернет - источники:  
WWW. Feptember. ru- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
WWW. Erudijs. ru - Эрудиты планеты  
WWW. Cosmoschool. ru - Международный чемпионат математических и логических игр  
WWW. Olvmp. mifi. ru — Заочная дистанционная олимпиада школьников  
WWW. geniuslogicus.eu – Международный логический конкурс  
WWW. Ucheba. com — Образовательный портал «Учеба»  
WWW. Resobr. ru— Ресурсы образования. Информационный центр  
WWW. Mendeleev. Ureg. net - Благотворительный фонд «Наследия Менделеева»  
WWW. Rospedclub. Ru- Клуб учителей «Доживем до понедельника»  
WWW. Ug. ru - Учительская газета  
WWW. nic- snail. ru - Центр творческих инициатив  
WWW. mir-konkursov. ru - Мир конкурсов  
WWW. future4you. ru - Интеллектуально-творческий потенциал России

**Оценочные материалы**  
**Тестирование**  
**по итогам 1 год обучения**

1. Изобрази  
Прямую линию... на ней отрезок

Ломаную

Замкнутую

2. Какой длины отрезок?

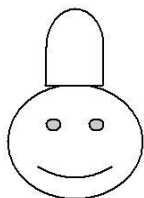
а) 4 см

б) 5 см

в) 6 см



3. Сколько замкнутых линий на рисунке?

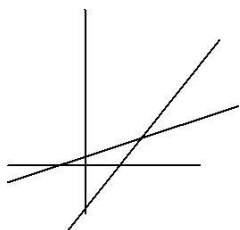


а) 1

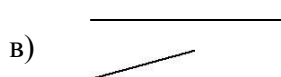
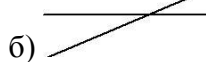
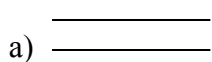
б) 2

в) 4

4. Обвести линии: вертикальную – желтым, горизонтальную – красным, наклонные – синим карандашом.



5. Укажи параллельные прямые:

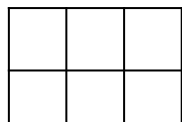


6. Сколько всего квадратов содержится в фигуре?

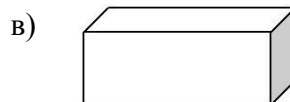
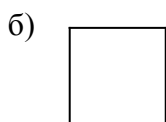
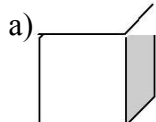
а) 6

б) 7

в) 8



7. Укажите куб:



8. Кто строит здания?

а) архитектор

б) строитель

в) водитель

9. Какие материалы используют при строительстве дома?

а) кирпич б) цемент в) песок г) бетон д) бумага е) клей

10. В аквариуме 9 рыбок. Сколько нужно купить еще аквариумов, чтобы в каждом было по 3 рыбки?

а) 2 б) 3 в) 9

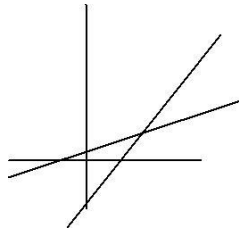
Ключ:

1.

2. а

3. в

4.



5. а

6. в

7. а

8. б

9. а, б, в, г

10. а

**Творческая работа**  
по итогам 1 года обучения

**Объединение** «Академическая гостиная»

**Место проведения:** учебные кабинеты «Академическая гостиная»

**Задание:** изготовление модели по замыслу учащегося на тему «Техника будущего»

**Используемые материалы:** картон, бумага, клей-карандаш, ножницы, карандаш, ластик, цветные карандаши, бросовый материал для оформления.

№ п/п	Критерии оценивания работы	Максимальное кол-во баллов
1	Организация рабочего места: - подготовка материала, инструмента и приспособлений; - соблюдение норм техники безопасности.	3
2	Последовательность выполнения: - вырезание деталей - оформление деталей при помощи карандашей и бросового	3

58

	материала - соединение деталей при помощи клея-карандаша	
3	Аккуратность - качество выполнения работы	3
4	Творческий подход - оригинальность оформления	3
	Итого:	12