

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 56 г. ТОМСКА**

Смирнова ул., д. 28, Томск, 634059, тел. (факс): (3822) 62-77-10, e-mail: sch-056@mail.tsu.ru

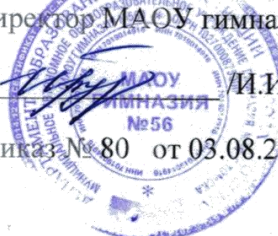
Согласовано решением
педагогического совета
протокол № 12 от 26.08.2019 г

Председатель педагогического совета

 / И.И. Буримова /

Утверждаю с изменениями и
дополнениями от 01.08.2020
Директор МАОУ гимназии № 56 г. Томска

 / И.И. Буримова /
Приказ № 80 от 03.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся вариант 2.1
начального общего образования 1-4 класс

Составитель:
Мисник Л.К., учитель - логопед

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Слабослышащие дети – дети с частичным нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. У слабослышащих - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих факторов обуславливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из – за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

Программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся , вариант обучения 2.1 составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями от 26.11.2010 № 1241, 22.09.2011 № 2357, 18.12.2012 № 1060, 29.12.2014 № 1643, 31.12.2015 № 1576);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2015 № 40154)
- ПАООП для детей с ТНР, вариант обучения 5.2 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- АООП МАОУ гимназии №56 г. Томска
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 17.07.2015 г.)

– Письмо Минобрнауки России от 07.07.2005 г. № 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам»

– Инструктивное письмо Минобразования России от 14.12.2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» под редакцией А.В. Ястребова, Т.Б. Бессоновой - М., 1996 г.

Коррекционный курс разработан на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида (для глухих детей) (Подготовительный, 1—7 классы) Под редакцией Т.С. Зыковой, М.А. Зыковой, Л.Н. Носковой, И.В. Больших, О.И. Кукушкиной, Э.Н. Хотеевой, М.Ю. Рау, Е.П. Кузьмичевой, И.Ф. Федосеевой, Н.Ф. Слезиной, Е.З. Яхниной. М., «Просвещение», 2005 г.

Цель программы: слухоречевое развитие обучающихся, овладение речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха; формирование произносительной стороны речи; развитие речи и языковой способности как важнейших условий реабилитации и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся.
- развитие речевого слуха на основе коррекции и формирования речевого поведения с активным использованием слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи;
- развитие и использование слухо-зрительной основы для восприятия устной речи;
- формирование естественной, фонетически внятной, грамотной, членораздельной, максимально выразительной устной речи как средства коммуникации.
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств, в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Целевая аудитория:

— учащиеся начальных классов с ОВЗ, имеющие особенности развития, препятствующие овладению навыками чтения и письма при освоении АООП НОО.

Концептуальность программы: программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
- Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений.
- Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
- Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс речевых нарушений (устной и письменной речи).
- Принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий.
- Онтогенетический принцип. Учет последовательности формирования психических функций в онтогенезе.

— Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Работа по развитию речевого слуха и формированию произношения предусматривает формирование речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи, а также развитие внятной, достаточно естественной речи, необходимой для осуществления устной коммуникации с окружающими. Для этого уровень слухо-зрительного восприятия речи и владения ее произносительной стороной должен быть достаточно сформирован.

Рабочая программа состоит из двух разделов:

I часть – Формирование речевого слуха.

II часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

Формирование речевого слуха.

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении обучающихся восприятию на слух устной речи без звукоусиливающей аппаратуры и с усложненным речевым материалом.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. (Это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающихся, знакомый им по значению. Постепенно в речевой материал включаются слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом).

Речевой материал условно разбит на разделы:

- речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- тексты.

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с I, II степенью тугоухости и более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предполагаемого материала.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения на слух речевого материала к его опознаванию и распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к малознакомым и незнакомым (в том числе это касается текстов и диалогов); от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его узнаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них; от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в шуме; от восприятия речи с «живого» голоса к восприятию речи по телефону, в записи и т.п.

В начале обучения в первом классе, учащиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые короткие фразы. Небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников вводятся с третьей четверти. Важно, чтобы учащиеся при предъявлении на слух текста постепенно учились понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Со второго класса в упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом.

В 3 классе проводится аналогичная работа на речевом материале с усложненным содержанием.

С 4 класса наиболее успевающим учащимся предлагается на слух информация по радио, телевидению. Учитель может использовать материалы из детских журналов и газет.

В содержание работы включаются диалоги и монологические высказывания, состоящие из фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающийся воспринимает на слух, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др.. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося.

В программе указано примерное оптимальное расстояние, на котором обучающиеся с разной степенью снижения слуха должны уметь воспринимать речевой материал на слух без аппарата (с расчетом на лучше слышащее ухо) и с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Уровень восприятия речевого материала различен для обучающихся с разной степенью снижения слуха. В процессе тренировки должно изменяться оптимальное расстояние, на котором обучающиеся воспринимают на слух речевой материал. Обучающимся, которые слышат на большем расстоянии, знакомый речевой материал предъявляется на резервном расстоянии, а новый – на рабочем расстоянии.

Обязательные этапы каждого занятия:

Восприятие на слух речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов).

Развитие фонематического слуха учащихся, восприятие «тонких» слуховых дифференцировок.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи с детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие на слух текстов, текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Восприятие речевого материала на слух проводится в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и

др.

Формирование произносительной стороны речи.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях широко используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются обучающимися на основе подражания.

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведется целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

В 1 классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам, описание профиля произношения звука, постановка ударений, определение ритмической структуры слова, называние картинок, составление предложений.

При подборе речевого материала учитывают его необходимость в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), используют материал, знакомый по содержанию и грамматическому оформлению, соответствующий фонетическим задачам занятия, доступный произношению обучающихся (в одном слове не должно быть двух или более звуков, в одинаковой степени сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы).

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы). Коррекция недостатков воспроизведения звуков проводится на индивидуальных занятиях и составляет их основное содержание.

При обучении произношению следует учитывать индивидуальные возможности восприятия обучающимися фонетических элементов речи без аппарата. Формирование у обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к выработке выразительности устной речи.

Сопряженное проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз обучающимися в соответствующем темпе. При отраженном проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.

Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, обучающиеся развивают умения правильно его нотировать, выделять слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

У обучающихся IV классов вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В процессе обучения произношению большое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков самоконтроля.

Планирование работы над произношением осуществляется педагогом на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого обучающегося, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащегося. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у обучающихся формируют первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляют как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

III. Место коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант обучения 2.1 рассчитан на 4 года обучения. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая.

Обучение школьников по данной программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития, психофизических особенностей и индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом. Занятия проводятся отдельно с каждым обучающимся 3 раза в неделю. Каждое занятие длится 20 минут и состоит из двух частей - работа над произносительной стороной устной речи (первая часть индивидуального занятия – 10 минут) и формированием речевого слуха (вторая часть индивидуального занятия – 10 минут).

Общая продолжительность занятий по курсу может составлять 405 часов в зависимости от сложности нарушения. Коррекционная работа проводится в часы, свободные от уроков с учётом режима работы школы в соответствии с расписанием логопедических занятий.

1 класс – 99 часов в год, 3 часа в неделю;

2 класс – 102 часов в год, 3 часа в неделю;

3 класс – 102 часов в год, 3 часа в неделю;

4 класс – 102 часов в год, 3 часа в неделю.

IV. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных и предметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Личностные

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- понимание, что правильная устная и письменная речь является показателем культуры человека;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;
- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио- видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания;
- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;
- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

1. Познавательные УУД

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

2. Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и способе решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- применять полученные знания в новых ситуациях;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

3. Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции мнения других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

- восприятие на слух необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий, при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и неречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

VI. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут учителя?*
- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», а также математической и грамматической терминологии.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4-5 предложений), составленных из знакомых по значению слов по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающиеся с I степенью тугоухости – с III четверти, обучающиеся со II степенью тугоухости – с IV четверти):

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?*
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», «Весна», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи (с обучающимися со II

степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 6 - 7 предложений) по темам: «Новый год», «Семья», «Зима», «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4 – 6 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: Дайте тетрадь. Можно вытереть доску?

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса. Изменение силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией.

Звуки и их сочетания.

- Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э. Звукосочетаний йа, йо, йу, йэ в начальной позиции и после гласных; позиционное смягчение согласных перед гласными и, э; к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ.
- Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч.
- Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах, изображение ритма слова и подбор слова по ритмическому рисунку.

Соблюдение в речи правил орфоэпии:

- звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варешка, фкусно, зуп, глас);
- безударный о произносится в словах как а;
- удвоенные согласные произносятся как один долгий;
- непронизносимые согласные не произносятся.

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и сопряженно).

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно.

2 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки 5 карандашей;*

– связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа», «Моя Родина», «Каникулы».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с I степенью тугоухости – с III четверти, обучающимися со II степенью тугоухости – с IV четверти):

– обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т.п.*

– относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (с обучающимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8 – 10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор», «Праздники».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (первая – четвертая четверть).

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвертая четверть), в связи с логическим ударением – сопряжено и отраженно (первая – четвертая четверть).

Звуки и их сочетания.

- Дифференцированное произношение в словах звуков:
- Гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у.
- Согласных:
- Носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, , нь – ть;
- Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;
- Аффрикат: ц – ч;
- Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;
- Твердых и мягких: ф – фь, п – пь, т – ть и др.

Слово.

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения соблюдением правил орфоэпии (сопряжено,

отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слова; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варежка, фкусно, зуп, глас);

безударный о произносится в словах как а;

произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

3 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

– обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?*

– связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «Осень», «Забота о животных», «Магазин», «Моя Родина».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

– обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой и т.п.*

– связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Магазин», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8 – 12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (из 13 – 15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу/ мы с мамой ходили в кино.

Голос.

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной,

восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания.

- Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:
- Гласных: а – э, и – э, а – о, и – ы;
- Согласных:
- Носовых и ротовых: м – б, мь – бь, м – п, мь – пь, н – дь, н – т, нь – ть;
- Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ;
- Аффрикат: ч – ц;
- Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш, в – ф;
- Слитных и щелевых: ц – с, ч – щ;
- Слитных и смычных: ц – т, ч – т;
- Твердых и мягких: ф – фь, т – ть, п – пь и др.

Слово.

- Нотирование текста рассказа, стихотворения.
- Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):
- Гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (живот, цырк);
- Согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать);
- Предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой;
- Звук г перед к, т произносится как х (легко).
- Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Фраза.

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

4 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

- Восприятие на слух речевого материала:
- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;*

– с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 10 – 13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята», «Лесные звери».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

– обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельностью типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три месяца? И т.п.;*

– связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8–15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения.

Голос

- Соблюдение логического ударения в текстах в процессе чтения.
- Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

- гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы;
- согласных:
- свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;
- аффрикат: ц—ч;
- твердых и мягких: *ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь*;
- звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

- сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ(щитать)*;
- окончания *-тся, -ться* произносятся как *ща*;
- свистящие *с, з* уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Планируемые результаты:

- умение воспринимать на слух речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанные с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов;
- умение воспринимать на слух с голоса привычного диктора (учителя) весь речевой материал, включенный в тренировочные упражнения;
- умение воспринимать на слух речевой материал с голоса товарища, а также в записи на более близком расстоянии;
- умение воспринимать на слух тексты (до 15-20 и более предложений);
- умение воспринимать на слух диалогическую и монологическую речь.
- умение пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания, распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, пересказе;
- умение изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения;
- умение выделять ритмическую структуру слова, фразы, воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации, с передачей эмоциональной окрашенности речи;
- умение различать правильное и неправильное произнесение звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы);
- умение правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное звуков произношение в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- умение произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением;

- умение соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации;
 - умение самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи;
 - умение вести разговор с двумя и более собеседниками;
 - умение использовать при поддержке взрослых словесную речь как средство достижения цели в новых ситуациях общения с новыми сверстниками, незнакомыми взрослыми, в мероприятиях школьного и внешкольного характера, гибко применяя формы речи и речевые конструкции, обеспечивающие взаимопонимание;
 - умение выражать или сдерживать свои эмоции в соответствии с ситуацией общения.
- Стремление говорить внятно, естественно, интонированно, соблюдая орфоэпические нормы родного языка, пользоваться голосом нормальной силы и высоты.

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Раздел курса	Содержание занятий раздела	Количество часов
Работа над речевым дыханием.	Слитное воспроизведение слогосочетаний: -сочетание взрывного и гласного звуков (папа...) до 8-10 слогов, -сочетаний фрикативного и гласного звуков (саса...) до 4-6 слогов, -слитное воспроизведение слов и коротких фраз.	6
Работа над голосом.	Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту на разных гласных, а также согласных (м,н,в,л,р). Изменение голоса по силе (нормальный, тихий, громкий). Изменение голоса по высоте (нормальный – более высокий - более низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр.	20
Работа над звуками	Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р и звукосочетаний йа, йо, йэ, йу, а также б, з, д, ж, г,йа(я), йо (ё), йэ (е),йу (ю). Дифференцированное произнесение в слогах, в словах, фразах звуков: а-о, о-у, а-э, э-и, б-п, д-т, , а-я, о-е, у-ю, э-е. Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).	27
Работа над словом и фразой.	Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя), реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая правила орфоэпии. Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6-7 слогов) (по подражанию учителю).	27
	Безударное о как а.	12

Правила орфоэпии.	Оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными. Опускание непронизносимых согласных.	
Ритмико-интонационная структура речи.	Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: -слитности и пауз (по подражанию учителю), -краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделение ударного слога (за счёт более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в 2-3х сложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку), -повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю), -передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчения, удивления, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).	6
Невербальные средства коммуникации.	Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (выражения лица, позы, пластики) – по подражанию учителю.	7

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В образовательной организации создана надлежащая материально-техническая база, позволяющая обеспечить коррекционно – развивающую среду, в виде логопедического кабинета, оборудованного в основном в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению логопедического кабинета.

Как необходимое условие реализации программы в логопедическом кабинете создан и пополняется информационно – методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда, наглядных пособий.

Материально-техническое оснащение кабинета учителя – логопеда включает:

Печатные пособия

- Учебно-методическая литература
- Дидактические материалы и пособия для логопедических занятий
- Альбомы для исследования произношения; фонетического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений; слоговой структуры слова; словаря; грамматического строя речи; самостоятельной речи; письменной речи, языкового анализа
- Картинки и тексты со скрытым смыслом
- Наборы предметных картинок для работы над словарем
- Магнитная азбука
- Буквы

Мебель и оборудование

- Стол ученический (парта) 2-х местная
- Стул ученический
- Стол для коррекционных занятий с зеркалом
- Стул офисный (для педагога)
- Стол офисный (для педагога)
- Шкаф для пособий,

- Стеллаж книжный
- Доска магнитно - маркерная
- Зеркала настольные для индивидуальной работы
- Стенные часы

Специальное оборудование

- Игры настольные: кубики, мозаики, лото;
- Игрушки, предназначенные для развития дыхания;
- Наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса
- Игрушки, предназначенные для развития мелкой моторики
- Массажные шарики – суджок
- Мягкая логопедическая игрушка «ротик»
- Игра конструктор «Мягкие буквы»

Технические средства обучения

Ноутбук с программным обеспечением

Принтер

Информационное обеспечение

- Игры для Тигры. Логопедическая коррекционная программа. www.logopunkt.ru
- Презентации из сети Интернет, сгруппированные по классам:
- Детские презентации <http://viki.rdf.ru/>
- Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>
- Портал "Логопеды.ru" <http://logopedy.ru/portal/>
- Логопункт.ru <http://www.logopunkt.ru/>
- Логопед.py <http://www.logoped.ru/index.htm/>
- Логопед <http://logopediya.com/>
- Логозаврия: сайт детских компьютерных игр <http://logozavr.ru/>
- Логобург <http://logoburg.com/>
- Журнал "Логопед" <http://www.logoped-sfera.ru/>
- Дефектология для Вас <http://defectus.ru/>

Тематическое планирование

1 класс

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Обследование состояния звукопроизношения.	4
2	Обследование произносительной стороны речи.	5
3	Обследование слуха с помощью речи.	2
4	Класс.	3
5	Одежда.	3
6	Обувь.	3
7	Фрукты.	3
8	Овощи.	3
9	Игрушки.	3
10	Мебель	3
11	Столовая.	3
12	Спальня.	3
13	Части тела.	3
14	В умывальной комнате.	3
15	Домашние животные.	3
16	Дикие животные.	3
17	Зима.	9
18	Елка.	3
19	Школа.	6
20	В классе.	6
21	Весна.	3
22	Семья.	4
23	Цвет, размер и форма предмета.	3
24	День рождения.	3
25	Игры детей.	9
26	В саду и в огороде.	3
	Итого	99

2 класс

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Обследование состояния звукопроизношения.	2
2	Обследование произносительной стороны речи.	3
3	Обследование слуха с помощью речи.	2
4	Определение уровня восприятия речи.	4
5	Контрольная работа.	2
6	Лето.	3
7	В парке.	3
8	Осенняя природа.	12
9	Наступление зимы.	6
10	Зимой в лесу.	13
11	Товарищи.	12
12	Бабушкины руки.	6
13	Каникулы.	12
14	Забота о птицах весной.	9
15	Школьный двор.	6
16	Моя Родина.	3

17	Праздники.	6
	Итого	105

3 класс

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Обследование состояния звукопроизношения.	2
2	Обследование произносительной стороны речи.	3
3	Обследование слуха с помощью речи.	2
4	Определение уровня восприятия речи.	4
5	Контрольная работа.	2
6	Товарищи.	6
7	Школьный огород.	6
8	Осень.	9
9	Моя Родина.	3
10	Забота о животных.	9
11	Магазин.	6
12	Праздник.	8
13	Пограничники.	3
14	Экскурсия в парк.	9
15	Лесные звери.	9
16	Смелость.	6
17	Зима.	9
18	Весна.	9
	Итого	105

4 класс

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Обследование состояния звукопроизношения.	2
2	Обследование произносительной стороны речи.	3
3	Обследование слуха с помощью речи.	2
4	Определение уровня восприятия речи.	4
5	Контрольная работа.	2
6	Забота о животных	12
7	В лесу	6
8	Помощь маме	3
9	Моя квартира	3
10	Честность	6
11	Забота о товарищах	3
12	Собака – друг человека	3
13	Наша Родина	3
14	Времена года	20
15	Наши праздники	9
16	Смелость.	6
17	Любовь к природе	9
18	Повадки животных	6
19	Профессии родителей	3
	Итого	105